اردو زبان کا

قاعدہ

تالیف: مولانا محمد اسماعیل خان صاحب میرٹھی رحمہ اللہ تعالیٰ

تسہیل و کمپوزنگ و ڈیزائننگ: رضوان احمد

ناشر

تعمیر معاشرہ جامعہ خلفائے راشدین رضی اللہ تعالیٰ عنہم

مدنی کالونی، ہاکس بے روڈ گریکس، ماڑی پور کراچی 0333-2117851

اردو زبان کا

قاعدہ

مساوی برائے درجہ کے جی

تالیف: مولانا محمد اسماعیل خان صاحب میرٹھی

تسہیل وکمپوزنگ وڈیزائننگ: ماسٹر رضوان احمد

ناشر

تعمیر معاشرہ جامعہ خلفائے راشدین رضی اللہ تعالیٰ عنہم

مدنی کالونی، ہاکس بے روڈ گریکس، ماڑی پور کراچی 0333-2117851

پیش لفظ

اردو کے مشہور و معروف ادیب و نصاب نویس حضرت مولانا اسماعیل خان صاحب میرٹھی کے ابتدائی اردو رسائل کافی عرصے سے اپنے محاسن، خصائص اور افادیت کی کثرت و تنوع کی بدولت مکاتب اسلامیہ و مدارس دینیہ اور عصری اسکولوں میں رائج، مقبول اور متداول ہیں۔ ان تعلیم گاہوں میں سے بعض کا تعلق ان ملکوں اور علاقوں سے ہے جہاں کی سرکاری یا مادری زبان اردو ہے اور بعض کا اُن سے ہے جن کی اصل زبان اگرچہ کوئی دوسری ہے مگر وہاں کے مسلمانوں کا اردو سے گہرا مذہبی رشتہ ہے اور ادھر ان کتابوں کے تمام تر محامد و محاسن کے باوصف ان کے مفردات کی ایک بھاری تعداد ایسی ہے جن کے تلفظ و معانی کا سمجھنا ان کے نامانوس یا نادر یا متروک الاستعمال ہونے کی وجہ سے، دونوں جگہوں کے مدرسین کے لیے بالعموم، اور ثانی الذکر کے مقامی اساتذہ کے لیے بالخصوص بڑی پریشانیوں اور دشواریوں کا باعث بنا ہوا تھا، جن کا احساس بہ طور خود مجھے بھی تھا اور بعض مکاتب کے میرے دوست اساتذہ کو بھی تھا ان ہی دشواریوں کے ازالہ اور تدارک کے لیے خالق لوح و قلم کی توفیق نے میری یاوری فرمائی، اور پہلے مرحلے کے طور پر یہ کتاب بنام اردو زبان کا قاعدہ پر کام مکمل ہو کر اور موجودہ شکل و صورت میں زیور طبع سے آراستہ ہو کر آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ فالحمد للہ علی ذلك.

کتاب میں مندرجہ ذیل باتوں کا خیال رکھا گیا ہے

- مشکل کلموں کے صحیح تلفظ کے لیے ان پر حرکات و سکنات لگا دیے گئے ہیں۔
- عصری درسیات کے ذوق و مزاج کی طرح ان کے دشوار لفظوں کا ترجمہ آخر میں دے دیا گیا ہے۔
- رسالے کو مکمل طور پر کمپیوٹر پر تحریر کیا گیا ہے۔
- دورانِ کمپوزنگ یہ خیال رکھا گیا ہے کہ حروف بڑے ہوں، اور جگہ دے دے کر لکھے گئے ہوں اور دو سطروں کے درمیان ضروری فاصلہ رکھا گیا ہو۔

املائے کتاب میں برتے گئے بعض امور

- کلمہ کے درمیان میں واقع جس ”واو“یا ”یا“پر ” ُ “کی صورت میں جزم آئے اس کو معروف پڑھیں گے، جیسے:سوُراخ اور جھیُل۔
- جس ”واو“یا ”یا“پر ” ْ “کی صورت میں جزم لگاہوا ہو تو اس کو مجہول پڑھیں گے، جیسے:ڈھوْرا اور فریْفتہ، بیْل۔
- جس واو ساکن یا یائے ساکن سے پہلے زبر ہے، تو اس کو ”واوِلین“یا ”یائے لین“پڑھیں گے، جیسے بوَچھار اور سَیْف
- کسی کسی جگہ ایک حرف پر دو دو حرکتیں لگائی گئی ہیں، جو ان کے دونوں طرح کے استعمال کی جانب غمازی کررہی ہیں۔

ایک مشورہ

”عَلَّمَ بِالْقَلَمِ“ خداوندی فرمان اور ماہرین تعلیم کے مسلمات کے مطابق کسی بھی زبان کی تعلیم صرف ذہنی اور دماغی اعتبار سے سمجھ لینے اور زبانی تلفظ وخواندگی کی حد تک منحصر نہیں رہنی چاہیے؛ بلکہ کسی خاص سن وسال کا انتظار کیے بغیر روز اول سے ہی بچوں کو روزانہ کے نئے سبق کو اپنے ہاتھ سے لکھنے کا بھی عادی بنانا چاہیے۔

فاللہ الموفق.وصلی اللہ علی النبی الکریم وعلی الہ وصحبہ أجمعین،

کتبہ: ماسٹر رضوان احمد

جامعہ خلفائے راشدین مدنی کالونی ہاکس بے روڈ گریکس ماری پور کراچی نمبر ۳۱

0313-8349485,0333-2117851

بسم اللہ الرحمن الرحیم

١ باترتیب حروف

ا	ب	پ	ت	ٹ	ث	ج
چ	ح	خ	د	ڈ	ذ	ر
ڑ	ز	ژ	س	ش	ص	ض
ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ک
گ	ل	م	ن	و	ہ	ھ
لا	ء	ی	ے			

۲ بے ترتیب حروف

ق	ل	ص	ن	ی	چ	ع	پ	م	غ
د	ذ	ش	ف	ٹ	ض	ت	ء	ع	و
ژ	ہ	گ	ث	ص	ط	ج	ظ	ر	ک
ط	ڈ	ز	ب	س	ڑ	ے			

۳ زبر ـَـ کا تعارف

اَ	بَ	پَ	تَ	ٹَ	ثَ	جَ	چَ	حَ	خَ
دَ	ڈَ	ذَ	رَ	ڑَ	زَ	ژَ	سَ	شَ	صَ
ضَ	طَ	ظَ	عَ	غَ	فَ	قَ	کَ	گَ	لَ
مَ	نَ	وَ	ہَ	ءَ	یَ	ےَ			

۴ زیر ـِـ کا تعارف

اِ	بِ	پِ	تِ	ٹِ	ثِ	جِ	چِ	حِ	خِ
دِ	ڈِ	ذِ	رِ	ڑِ	زِ	ژِ	سِ	شِ	صِ

ضِ	طِ	ظِ	عِ	غِ	فِ	قِ	کِ	گِ	لِ
مِ	نِ	وِ	ہِ	ءِ	یِ	ےِ			

۵ پیش ـُ کا تعارف

اُ	بُ	پُ	تُ	ٹُ	ثُ	جُ	چُ	حُ	خُ
دُ	ڈُ	ذُ	رُ	ڑُ	زُ	ژُ	سُ	شُ	صُ
ضُ	طُ	ظُ	عُ	غُ	فُ	قُ	کُ	گُ	لُ
مُ	نُ	وُ	ہُ	ءُ	یُ	ےُ			

۶ بے ترتیب حروف

اُ	جِ	بُ	زَ	حُ	ذِ	رُ	چِ	مِ	لِ
تِ	دِ	ثَ	ٹِ	خَ	زِ	سُ	صُ	یَ	شِ
طَ	عُ	ظِ	غُ	قَ	فِ	ژِ	کُ	نِ	ہُ
ءَ	دَ	ڑِ	ڈُ	پُ					

۷) دو حرفی مرکب ابتداء از "الف"

آ	اَب	اِب	اُب	اَپ	اِپ	اُپ	اَت	اِت	اُت
اَٹ	اِٹ	اُٹ	اَث	اِث	اُث	اَج	اِج	اُج	اَچ
اِچ	اُچ	اَح	اِح	اُح	اَخ	اِخ	اُخ	اَد	اِد
اُد	اَڈ	اِڈ	اُڈ	اَذ	اِذ	اُذ	اَر	اِر	اُر
اَڑ	اِڑ	اُڑ	اَز	اِز	اُز	اَژ	اِژ	اُژ	اَس
اِس	اُس	اَش	اِش	اُش	اَص	اِص	اُص	اَض	اِض
اُض	اَط	اِط	اُط	اَظ	اِظ	اُظ	اَع	اِع	اُع
اَغ	اِغ	اُغ	اَف	اِف	اُف	اَق	اِق	اُق	اَک
اِک	اُک	اَگ	اِگ	اُگ	اَل	اِل	اُل	اَم	اِم
اُم	اَن	اِن	اُن	اَہ	اِہ	اُہ			

۸) دو حرفی مرکب ابتداء از "ب"

بَا	بَب	بِب	بُب	بَپ	بِپ	بُپ	بَت	بِت	بُت
بَٹ	بِٹ	بُٹ	بَث	بِث	بُث	بَج	بِج	بُج	بَچ

بَح	بُح	بَخ	بُخ	بَد	بِد	بُد	بَڈ	بِڈ	بُڈ
بَذ	بِذ	بُذ	بَر	بِر	بُر	بَڑ	بِڑ	بُڑ	بَس
بِس	بُس	بَش	بِش	بُش	بَص	بِص	بُص	بَض	بِض
بُض	بَط	بِط	بُط	بَظ	بِظ	بُظ	بَع	بِع	بُع
بَغ	بِغ	بُغ	بَف	بِف	بُف	بَق	بِق	بُق	بَک
بِک	بُک	بَگ	بِگ	بُگ	بَل	بِل	بُل	بَم	بِم
بُم	بَن	بِن	بُن	بَہ	بِہ	بُہ			

⑨ دو حرفی مرکب ابتداء از ”ج، چ، ح، خ“

جَا	جَب	جِب	جُب	جَج	جِج	جُج	جَد	جِد	جُد
خَر	خِر	خُر	خَس	خِس	خُس	خَش	خِش	خُش	جَص
جِص	جُص	جَض	جِض	جُض	حَط	حِط	حُط	جَع	جِع
جُع	جَف	جِف	جُف	جَق	جِق	جُق	چَک	چِک	چُک
چَل	چِل	چُل	چَم	چِم	چُم	جَن	جِن	جُن	جَہ
جِہ	جُہ								

۱۰ دو حرفی مرکب ابتداء از ”د، ذ، ر، ز“

دَا	دَب	دِب	دُب	رَس	رِس	رُس	زَر	زِر	زُر
دَف	دِف	دُف	دَق	دِق	دُق	دَل	دِل	دُل	رَگ
رِگ	رُگ	دَم	دِم	دُم	زَن	زِن	زُن	زَہ	زِہ
زُہ									

۱۱ دو حرفی مرکب ابتداء از ”س، ش“

سَا	سَپ	سِپ	سُپ	سَچ	سِچ	سُچ	سَد	سِد
سُد	سَر	سِر	سُر	شَش	شِش	شُش	سَط	سِط
سُط	سَع	سِع	سُع	سَف	سِف	سُف	سَق	سِق
سُق	سَگ	سِگ	سُگ	سَل	سِل	سُل	سَم	سِم
سُم	سَن	سِن	سُن	سَہ	سِہ	سُہ		

۱۲ دو حرفی مرکب ابتداء از ”ص، ض“

صَا	صَت	صِت	صُت	صَح	صِح	صُح	صَر	صِر

صُر	صَص	صِص	صُص	صَع	صِع	صُع	صَف	صِف
صُف	صَق	صِق	صُق	ضَل	ضِل	ضُل	ضَم	ضِم
ضُم	ضَن	ضِن	ضُن	ضَہ	ضِہ	ضُہ		

(۱۳) دو حرفی مرکب ابتداء از "ط، ظ"

طَا	طَش	طِش	طُش	طَح	طِح	طُح	طَد	طِد
طُد	ظَر	ظِر	ظُر	طَس	طِس	طُس	طَع	طِع
طُع	طَف	طِف	طُف	طَق	طِق	طُق	طَک	طِک
طُک	ظَل	ظِل	ظُل	ظَم	ظِم	ظُم	ظَن	ظِن
ظُن	طَہ	طِہ	طُہ					

(۱۴) دو حرفی مرکب ابتداء از "ع، غ"

عَا	عَب	عِب	عُب	عَج	عِج	عُج	غَد	غِد	غُد
غَر	غِر	غُر	غَش	غِش	غُش	عَص	عِص	عُص	عَط
عِط	عُط	عَف	عِف	عُف	عَک	عِک	عُک	غَل	غِل
غُل	عَم	عِم	عُم	عَن	عِن	عُن	عَہ	عِہ	عُہ

۱۵ دو حرفی مرکب ابتداء از "ف، ق"

فَا	فَت	فِت	فُت	فَح	فِح	فُح	فَد	فِد
فُد	فَر	فِر	فُر	فَس	فِس	فُس	قَض	قِض
قُض	قَع	قِع	قُع	قَف	قِف	قُف	فَق	فِق
فُق	فَک	فِک	فُک	فَل	فِل	فُل	قَم	قِم
قُم	فَن	فِن	فُن	فَہ	فِہ	فُہ		

۱۶ دو حرفی مرکب ابتداء از "ک، گ"

کَا	کَٹ	کِٹ	کُٹ	کَح	کِح	کُح	گَڈ	گِڈ
گُڈ	گَڑ	گِڑ	گُڑ	کَش	کِش	کُش	کَع	کِع
کُع	کَف	کِف	کُف	کَل	کِل	کُل	کَن	کِن
کُن	گَہ	گِہ	گُہ					

۱۷ دو حرفی مرکب ابتداء از "ل"

لَا	لَپ	لِپ	لُپ	لَح	لِح	لُح	لَذ	لِذ
لُذ	لَڑ	لِڑ	لُڑ	لَس	لِس	لُس	لَص	لِص

لُص	لَظ	لِظ	لُظ	لَع	لِع	لُع	لَف	لِف
لُف	لَق	لِق	لُق	لَک	لِک	لُک	لَل	لِل
لُل	لَم	لِم	لُم	لَن	لِن	لُن	لَہ	لِہ
لُہ								

۱۸ دو حرفی مرکب ابتداء از "م"

مَا	مَٹ	مِٹ	مُٹ	مَج	مِج	مُج	مَد	مِد
مُد	مَر	مِر	مُر	مَس	مِس	مُس	مَص	مِص
مُص	مَط	مِط	مُط	مَع	مِع	مُع	مَف	مِف
مُف	مَق	مِق	مُق	مَک	مِک	مُک	مَل	مِل
مُل	مَم	مِم	مُم	مَک	مِک	مُک	مَہ	مِہ
مُہ								

۱۹ دو حرفی مرکب ابتداء از "ن، ی"

نَا	نَٹ	نِٹ	نُٹ	نَخ	نِخ	نُخ	نَر	نِر
نُر	نَس	نِس	نُس	نَع	نِع	نُع	نَک	نِک

نُک	نَم	نِم	نُم	نَہ	نِہ	نُہ	یَا	یَب
یَخ	یَک	یَل	یَم	یَہ				

۲۰ دو حرفی مرکب ابتداء از "ہ"

ہَا	ہَٹ	ہِٹ	ہُٹ	ہَج	ہِج	ہُج	ہَد	ہِد
ہُد	ہَر	ہِر	ہُر	ہَس	ہِس	ہُس	ہَص	ہِص
ہُص	ہَط	ہِط	ہُط	ہَف	ہِف	ہُف	ہَق	ہِق
ہُق	ہَک	ہِک	ہُک	ہَل	ہِل	ہُل	ہَم	ہِم
ہُم	ہَن	ہِن	ہُن					

۲۱ ہائے مخلوط "ھ"

بھ	پھ	تھ	ٹھ	جھ	چھ	دھ	ڈھ	ڑھ
کھ	گھ	تھا	کھا	بھر	بُھس	بِھٹ	پِھر	ڈَھب
دَھک	تھَم	جھَٹ	چِھن	چھَت	دُھر	کِھل	کھُل	گھُر
گھُر	لِکھ	رَکھ	پَڑھ	لَٹھ	سُدھ			

۲۲ ”و“ ماقبل مفتوح، ”و“ ماقبل مضموم (معروف / مجہول)

اَو	اُوُ	اُوْ	بَو	بُوُ	بُوْ	جَو	جُوُ	جُوْ
دَو	دُوُ	دُوْ	رَو	رُوُ	رُوْ	سَو	سُوُ	سُوْ
فَو	فُوُ	فُوْ	کَو	کُوُ	کُوْ	گَو	گُوُ	گُوْ
لَو	لُوُ	لُوْ	مَو	مُوُ	مُوْ	ہَو	ہُوُ	ہُوْ

۲۳ ”ی“ ماقبل مفتوح، ”ی“ معروف، ”ے“ مجہول

اَی	اِی	اِے	بَی	بِی	بِے	جَی	جِی	جِے
دَی	دِی	دِے	رَی	رِی	رِے	سَی	سِی	سِے
فَی	فِی	فِے	کَی	کِی	کِے	لَی	لِی	لِے
مَی	مِی	مِے	نَی	نِی	نِے	وَی	وِی	وِے
ہَی	ہِی	ہِے						

- کلمہ کے درمیان میں واقع جس ”واو“ یا ”یا“ پر ” ُ “ کی صورت میں جزم آئے اس کو معروف پڑھیں گے ، جیسے: سُوُراخ اور جِھِیُل۔
- جس ”واو“ یا ”یا“ پر ” ْ “ کی صورت میں جزم لگا ہوا ہو تو اس کو مجہول پڑھیں گے ، جیسے: ڈھوْرا ور فریْفتہ، بیْل۔

۲۴ دو حرفی الفاظ

اَب	رَب	زَر	ڈَر	ڈَس	دَم	رَس	رَگ	گا
اُس	اُن	دِل	دِن	دِی	دِے	اُٹھ	اُڑ	رُت
رُخ	رُک	رُگ	دُم	دُوْ	وُہ	جَب	سَب	کَب
لَب	تَب	لَت	مَت	سَٹ	جَٹ	پَٹ	نَٹ	ہَٹ
جَج	حَج	بَج	سَچ	بَد	حَد	قَد	پَر	ثَر
مَر	لَڑ	گَز	بَس	نَس	بَط	خَط	شک	بَل
تَل	گَل	جَل	مَل	غَم	کَم	نَم	ہَم	بَن
جِس	تِس	بِل	تِل	مِل	سِل	گِن	ضِد	جِی
پِی	دِی	لِے	دِے	سُن	پُن	چُن	چُپ	پُل
گُل	غُل	تُم	گُم	سُم	دُوْ	ہُوْ	لُوْ	گَر

۲۵ دو حرفی الفاظ پر مشتمل جملے

یارَب	دِل دِے	سُن لے	اب جا
جب آ	وُہ لا	یہ لوْ	وہ دوْ

مت کر	رَس پی	چُپ رہ	کل مِل
بَس کَر	مَت ڈر	سَچ ہے	سَب گِن
دے دوْ	لے لوْ	خط لا	کم سوْ
دَر پر جا	حَج کو جا	مِل جا	چِت کر
سن تو لو	مت سُن	یہ لے لوْ	کس کا ہے
دن کم ہے	پُل پر جا	ضد مت کر	مُڑ جا
رُک جا	دس بار جا	تل کر لا	اُس کی سُن

بَس اب آ	جوْ ہوْ سوْ ہوْ	یہ ہی ہے
سچ توْ یہ ہے	بچ کر چل	گن کر لوْ
کل تک آ	حق سے ڈر	چُپ مَت رہ
دس تک گِن	اَب مَت سوْ	سب سے مل
رب کی سُن	اس کوْ گِن لے	رَس پی لوْ
یہ خط کس کا ہے	تم سب دے دوْ	اب دن ہے
سُن کر ہَٹ جا	چَل اب گُڑ لا	تم حق پر ہوْ

۲۶ سہ حرفی الفاظ

(۱)

داب　راب　آپ　باپ　ٹاپ　بھاپ　بات

رات　سات　باٹ　پاٹ　کاٹ

(۲)

آج　تاج　راج　لاج　بار　پار　تار

چار　آس　پاس　گھاس　راس　باغ　صاف

راس　باغ　صاف　پان　طاق　پاک　ڈاک

پان　طاق　پاک　ڈاک　خاک　آگ　راگ

ساگ　دام　کان　جان　کان

(۳)

اَور　طَور　خَوف　شَوق　فَوج　چُوس　دَور

کُوچ　لُوٹ　کُوٹ　توْپ　توْل　گوْل　تُوگ

ہوْش

(۴)

پیِر	تیَر	خیَر	سیَر	بیَر	زَیب	دَین
زَین	بیس	تیس	میل	تیل		

(۵)

دَرد	زَرد	گَرد	بَرف	حَرف	گَرم	نَرم
شَرم	وَقت	مَشق	عَقل	رَحم	حُکم	خُشک
سُرخ	مُفت	ذِکر	فِکر			

(٦)

اَدب	طَلب	غَضب	عَجب	کَمر	نظر	مَدد
وَرق	غَرض	مَرض	قَلم	قَدَم		

(۷)

خُدا	جُدا	دُعا	سُنا	ہُوا	دَوا	ہَوا
رَہو	مَدد	وَرق	چلو	کہو	پیو	بچو

کرو	گلی	نَلی	بڑی	کَڑی	دری	چلی
وہی						

(۸)

بھَڑک	چِھڑک	بُھدک	گھَٹا	پَھٹا	چھَٹا	بڑھا
پَڑھا	گَڑھا	کھڑا	گھڑا	چھَڑا		

(۹)

دھُوپ	بھُوت	جھُوٹ	بھُوک	تھُوک	بھُول	پھُول
ڈھوْل	کھوْل	چھوْڑ	پھوْڑ	بھیک	ٹھیک	ڈھیر
بھینْس	ڈھال	دَھات	بھات	کھات	گھات	بھَاگ
پھاڑ	تھان	چھان	دَھان			

(۱۰)

کُتّا	کُپّا	مُکّا	بَنّا	کَچّا	پَکّا	گَنّا
سَقّا	بِلّی	چکّی	رَسّی	مَٹّی	غُصّہ	قِصّہ
حِصّہ	اَوّل	چکّر	لکّڑ	بَچّہ	سَچّا	گَدّا
ٹَٹّو	لَٹّو	بَکّھی	ٹِڈّی	عِزّت	ذِلّت	مِلّت

۲۷ سہ حرفی الفاظ پر مشتمل جملے

آج دیکھ	گھاس کھوْد	پاس بیٹھ
ٹھیک بوْل	دوُر بھاگ	منہ کھوْل
بات مان	کھیت کاٹ	دیکھ بال
راگ چھیڑ	سبق پڑھ	گھی کھاؤ
صاف حرف لکھوْ	بڑا پیڑ گرا	خوُب مشق کروْ
رات بہت گئی	بدن صاف کروْ	ٹھیک وقت پر چلوْ
علم طلب کروْ	فیس ادا کروْ	کام مفت ہوا
چُست چالاک رہوْ		

۲۸ دو حرفی و سہ حرفی الفاظ پر مشتمل جملے

سچ بوْل	دَوا پی لے	دُعا مانگ
پاک صاف رہ	برف سَرد ہے	سبق یاد رکھ
اِس کا شَوق ہے	شہر بہت دور ہے	کل کا سبق پڑھ

اس کے پاس کیا ہے؟	ایک پکا پھل ہے	دوا کا رنگ سرخ ہے
یہ گہرا زرد ہے	یہ کس مرض کی دوا ہے؟	تَپ کوْ دوْر کرتی ہے
عقل سے کام لوْ	دری بغل میں داب	دھان کا کھیت کٹ گیا

(۱) خُدا کے سب کام بے عیب ہیں۔

(۲) اُس تال کے آس پس کمر کمر گھاس ہے۔

(۳) پیڑ کے پھَل، پھول اور پتّے پر غور سے نظر کرو۔

(۴) گدھے اَور بَیل صرف گھاس اور بھُس پر بسر کرتے ہیں۔

(۵) خدا نے ہم کو مٹّی میں سے غلّہ، شکر اور ساگ پات دیا۔

(۶) حَسَد، حرِص، غُصّہ اور غُرور دل کے مرض ہیں۔

(۷) جو دِل کی بَدی سے خوش ہوا اُس میں کوئی روْگ ہے۔

(۸) خدا سے دعا کرو، کہ ہم کو جھوٹ اور دغا سے بچائے۔

(۹) سچ میں نفع ہے، سچ ہی عزت ہے، سچ ہی زوْر ہے۔

(۱۰) مال اور وقت اُس کام میں خرچ کروْ جس میں کسی کا بھلا ہوْ۔

دشوار الفاظ کے معانی

بار: بوجھ، وزن

بَیر: دشمنی

بُنا: دولھا

بَل: طاقت

بَن: جنگل

بھات: اُبلے ہوئے چاول، خُشکا

بھوت: ناپاک روح، جِن

بکھّی: بغل کے نیچے کا گوشت

بِھٹ: سانپ کا بِل

بھوپ: بادشاہ

بِھیس: صورت

بھات: اُبلے ہوئے چاول

بگھی: دو گھوڑوں والی ایک قسم کی گاڑی

بُھس: اناج کا چھلکا

تال: تالاب

پاٹ: چکی کا پتھر

پار: جھیل یا دریا کا دوسرا کنارہ

پھڑک: تڑپ، بے قراری

پھدک: مینڈک یا چڑیا کی طرح ہلکی کود

پُن: خیرات

تَل: نیچے

تس: لباس

تھان: کپڑے کی معین مقدار

تَپ: بخار

تال: تالاب

توگ: جھنڈا

ٹاپ: گھوڑے کی چلنے یا دوڑنے کی آواز

چھٹا: چُنا ہوا۔

چھڑا: بڑی لکڑی

دَھک: گھبراہٹ

دُھر: سیدھا راستہ

ڈَھب: عادت

داب: دباؤ

دھان: چاول کا پودا

راب: گنے کا رس

راج: معمار، حکومت

دشوار الفاظ کے معانی

راس: لگام

راگ: ترانہ، ترنم

رُت: موسم

زَیب: زینت، سنگھار

سُدھ: سمجھ

سَٹ: سازش

سَقا: پانی لانے یا پلانے والا

سِل: مصالحہ پیسنے کا پتھر

سُم: کُھر

ساگ: ترکاری

سیر: ہوا خوری، تفریح، گھومنا، پھرنا

طاق: محراب

غُل: شور

کڑی: سخت

کُھر: جانوروں کے ناخن

کھات: کھاد، بوسیدہ

کُپا: چمڑے کی تھیلی

کوچ: سفر

گر: (گار کا مخفف) بنانے والا، کرنے والا، جیسے کاری گر، زر گر

گھَٹا: بادل

گڑھا: کھڈا

گھڑا: مٹکا

گھولنا: کسی پتلی چیز میں کوئی چیز ملانا

گھات: تاک

لَٹھ: لاٹھی

لاگا: تعلق

لَب: ہونٹ

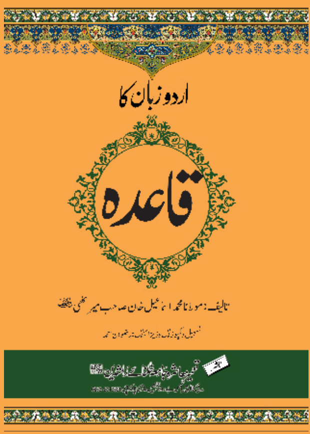
لَت: بُری عادت

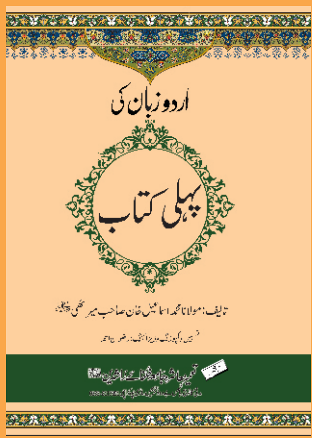
لاج: شرم

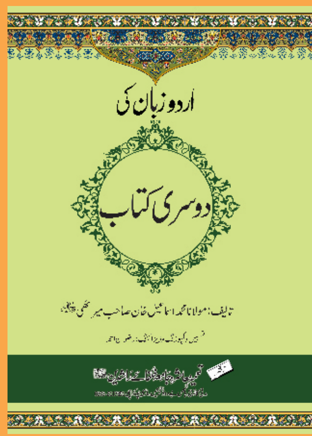
لکڑ: بڑی لکڑی

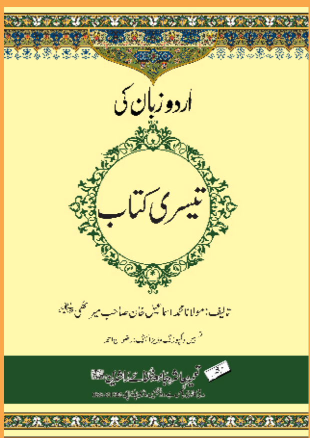
نَٹ: بازی گر، وہ لوگ جو ڈھول بجا کر اور رسی پر چڑھ کر کرتب دکھاتے ہیں۔

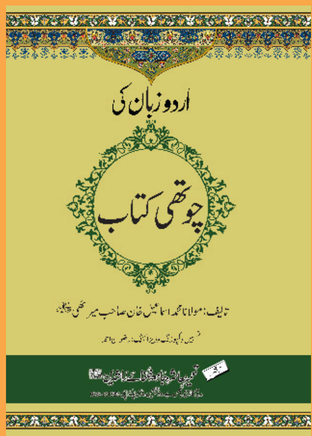
نلی: نال، پنڈلی کی ہڈی، بندوق وغیرہ کی نالی

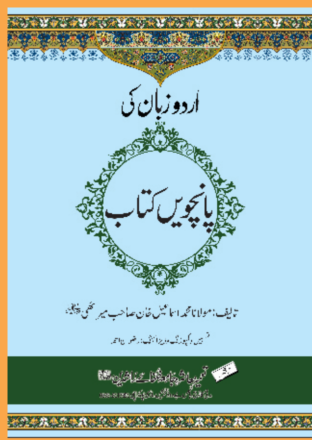


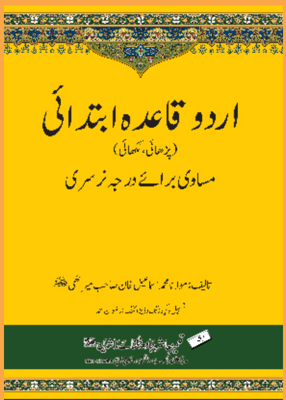


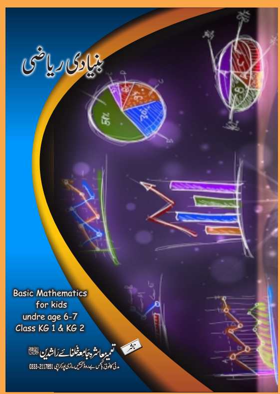




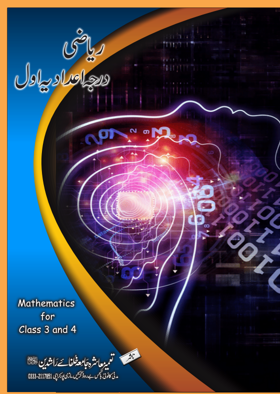














ناشر
تعمیر معاشرہ جامعہ خلفائے راشدین
مدنی کالونی، ہاکس بے روڈ گریکس، ماڑی پور کراچی 0333-2117851